Энгельсский технологический институт (филиал) федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Кафедра «Экономика и гуманитарные науки»

ФИЛОСОФИЯ

Методические указания к практическим занятиям
и выполнению контрольной работы
для студентов направлений

09.03.01 «Информатика и вычислительная техника»
15.03.02 «Технологические машины и оборудование»
15.03.05 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств»
18.03.01 «Химическая технология»
23.03.01 «Нефтегазовое дело»

заочной формы обучения

Энгельс 2024

ВВЕДЕНИЕ

Философское знание понимают как особую форму познания мира, способную выработать систему знаний о фундаментальных принципах и основах человеческого бытия, о наиболее общих сущностных характеристиках человеческого отношения к природе, обществу и духовной жизни во всех ее проявлениях. В данном понимании философия рассматривается как познавательная деятельность, направленная на формирование предельно обобщенной картины мира и места человека в нем, отличная от мифологических и религиозных построений. Создавая картину мира, синтезируют знания, полученные во всех формах познавательной деятельности, коими являются: наука, религия, миф, мистика, художественное творчество. Поэтому философия не имеет своего эмпирического материала. Философы синтезируют и обобщают. Но философия этим не ограничивается. Она многомерна.

Многомерность философии отражается уже в ее названии. Если буквально перевести этот термин с древнегреческого языка на русский, то «философия» означает «любовь к мудрости», «любомудрие». Мудрость и тем более любовь не идентичны теории и не сводимы только к знаниям.

Зачем необходима философия современному человеку? В отличие от всех других областей человеческого знания, философия ставит и разрешает такие вопросы, дальше и глубже которых двигаться в познании мира просто невозможно. Как устроен окружающий нас мир? Как соотносятся в этом мире материальное и духовное? Хаотичен этот мир или каким-то образом упорядочен? Какое место занимают в мире закономерность и случай, устойчивость и изменяющаяся текучесть? Что такое покой и движение, пространство и время, что такое развитие и прогресс? Что есть истина и как отличить истину от заблуждений, от преднамеренных искажений и лжи? Что такое свобода, совесть, честь, долг, ответственность, справедливость, добро и зло, красота?

Изучение философии позволяет воспитать культуру разумного мышления, учит оперировать понятиями, выдвигать и подвергать критике различные суждения, отделять главное от второстепенного, раскрывать взаимосвязи между разнообразными явлениями, выявлять и анализировать противоречия в окружающей действительности. Чтобы ступить на путь, ведущий к разумному мышлению студент должен постоянно прилагать познавательные усилия, развивать свои интеллектуальные способности. Только так он сможет вырваться из плена предрассудков обыденного здравого смысла и стать современным специалистом.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, развитие умения анализировать философские тексты, классифицировать различные направления философской мысли, излагать материал в области философии; вырабатывать навыки публичной речи, аргументации, изложения и отстаивания собственного видения, рассматриваемых проблем и способов их разрешения, овладение приемами ведения дискуссии и полемики, диалога. Философия формирует у студентов целостное системное представление о мире и месте человека в нем; стимулирует философское видение исторических событий и фактов действительности в русле идеи единства и многообразия исторического процесса.

В области воспитания личности философия формирует такие качества, как: гражданственность, устремленность на реализацию социально-значимых целей, самоорганизацию, ответственность, способность к диалогу, толерантность, которые будут способствовать их социальной и профессиональной адаптации.

Настоящие методические указания по выполнению практических работ предназначены для студентов заочного обучения, изучающих дисциплину «Философия».

Целью учебной дисциплины является приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков по философии.

Цель практических занятий - формирование и развитие умений и навыков:

- анализа письменных источников и материалов Интернет-ресурсов с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- составления глоссария философских понятий;
- публичного выступления;
- отстаивания своей точки зрения на основе правил культуры дискуссии.

Выполнение практических работ направлено на закрепление полученных в ходе изучения тем знаний и реализацию выполнения требований к уровню подготовки студентов, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Практические занятия существенно повышают качество знаний, их глубину, конкретность, оперативность, значительно усиливают интерес к изучению дисциплины, помогают обучающимся полнее осознать практическую значимость общественных наук.

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине «Философия».

Практическое занятие 1.
Тема: Философия эпохи Возрождения

Вопросы, отрабатываемые на практическом занятии:

1. Гуманизм как основное направление философии эпохи Возрождения.
2. Натурфилософия и борьба с теоцентризмом.
3. Политическая философия Н. Макиавелли.

Задание 1. Завершите определение соответствующим понятием

1) Широкое антикатолическое и антифеодальное движение в Европе XVI в., положившее начало протестантизму, – …

2) Система мира, согласно которой неподвижная Земля является центром мироздания (разработана в трудах Аристотеля, Птолемея), – …

3) Идеалистическое воззрение, по которому вся природа одушевлена, обладает психикой, – …

4) Область философского знания, особенностью которой является преимущественно умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в её целостности, – …

5) Мировоззрение, философское мышление эпохи Возрождения, ставящее в центр внимания и рассуждений человека, его светскую жизнь и деятельность, направленную на достижение счастья в земной жизни, – …

6) Феномен ренессансной культуры, представляющий собой совокупность взглядов, выражающих признание ценности человека как личности и творца всех ценностей, его достоинства и прав на свободу и счастье, – …

7) Система мира, согласно которой Земля, вращающаяся вокруг своей оси, является одной из планет, обращающихся вокруг Солнца, которое занимает центральное место во Вселенной, называется – …

8) Философское учение, максимально сближающее понятия «бог» и «природа» с тенденцией к их отождествлению – …

9) Понятие, введённое Т. Мором и означающее модель определённого вымышленного, но опирающегося на некоторые реальные социальные структуры общества как воплощения социального идеала, – …

10) Процесс освобождения всех сфер общественной и личной жизни из-под влияния религии и церкви – …

Задание 2. Реферативное изложение темы

1. Итальянский гуманизм эпохи возрождения

1. Культурно-исторические предпосылки формирования гуманистической идеологии в Италии XIV–XVI вв.
2. Ранний итальянский гуманизм (Ф. Петрарка, Дж. Боккаччо, К. Салютати).
3. «Гражданский гуманизм» Л. Бруни.
4. Этическое учение Л. Валлы.
5. Гуманистическая концепция Л. Б. Альберти.
6. Учение о достоинстве человека Д. Пико делла Мирандолы.

2. Натурфилософия эпохи ренессанса и новое естествознание

1. Общая характеристика натурфилософии Возрождения (основные особенности).
2. Мистический пантеизм Николая Кузанского и его диалектические идеи.
3. Натурфилософия Б. Телезио.
4. Натуралистический пантеизм Д. Бруно.
5. Предшественники современного экспериментального естествознания (Л. да Винчи, Н. Коперник, И. Кеплер, Г. Галилей).

Задание 3. Упражнения, комментарии

Установите, какие принципы организации жизни общества являются общими для социальных утопий Т. Мора, Т. Кампанеллы и Платона.

По данным его биографии определите имя мыслителя.

Родился в 1469 г. во Флоренции, где с 1498 г. и был на государственной службе. Когда в 1512 г. республиканское правительство было заменено тиранией Медичи, он был изгнан из Флоренции. Испытал тюремное заключение, подвергался пыткам. Характеризуя свои знания, называл себя историком, комиком, трагиком. Традиционно его считают философом политики. В 1559 г. все его произведения были включены в первый «Индекс запрещенных книг».

Каким образом, опираясь на учение Аристотеля «о форме и материи», П. Помпонацци делает вывод о том, что душа смертна? Покажите ход рассуждений П. Помпонацци.

По данным его биографии определите имя мыслителя.

Один из идеологов Реформации, родился на севере Франции, был блестящим полемистом и систематизатором. В 1541 г. фактически становится главой Женевы. К 1595 г. физически уничтожает, подчиняет или изгоняет оппозицию из города и становится непримиримым «женевским папой» Реформации. Благодаря ему Женева превратилась в духовный центр и оплот европейской Реформации.

Практическое занятие 2.
Тема: Русская философия

Вопросы, отрабатываемые на практическом занятии:

1. Зарождение идей русской философии до XVIII века. Особенности русской философии XI-XVIII вв.
2. Развитие философии в России XVIII века.
3. Русская философия XIX в.: основные течения и главные проблемы.
4. Философия славянофилов и западников.

Задание 1. Завершите определение соответствующим понятием

1) Направление русской общественной мысли, приверженцы которого делали упор на самобытном развитии России, её религиозно-историческом и культурно-национальном своеобразии и стремились доказать, что славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, бытовыми, нравственными и религиозными началами, – …

2) Термин, предложенный Н. Ф. Фёдоровым и означающий власть духа, духовное родство всех живущих на земле, обретающее способность к действию благодаря соединению с Богом, – …

3) Философская категория (идея, принцип), выражающая органическое единство универсального мирового бытия, взаимопроникнутость и раздельность образующих его частей, их тождественность друг другу и целому при качественной специфичности и индивидуальности, – …

4) Идейно-политическое и общественное учение в русском послеоктябрьском зарубежье 20–30-х гг., авторы которого впервые заявили о себе выходом сборника «Исход к Востоку» и утверждали, что Россия (Евразия) – особая страна, органически соединившая в себе элементы Востока и Запада, её своеобразие обусловлено особым «срединным месторазвитием», – …

5) Термин, характерный для позднего периода творчества Н. А. Бердяева (30-40-е гг.) и обозначающий персоналистическое, духовное, на основе свободы, любви, искренности, братства межчеловеческое общение, опосредованное Богом, – …

6) Специфическое понятие русской философии, означающее общность людей, объединённых верой в православные ценности, гарантирующие целостность личности и истинность познания, примирение социальных дисгармоний в христианской любви и вере, свободу каждого и единство всех, – …

7) Сторонники религиозного течения (сформировавшегося во 2-й половине XV в. и

просуществовавшего до середины XVI в.), которые выступали против втягивания русской православной церкви в мирские дела, призывали отказаться от обладания излишком материальных благ и сосредоточиться на совершенствовании души, – …

8) Понятие, приобретшее в русской философии особую значимость в связи с распространением в России идей социализма и означающее общность интересов, единое понимание основных принципов мировоззрения, совместную ответственность, – …

9) Термин, введённый в научный оборот Л. Н. Гумилевым для характеристики непреодолимого стремления людей к осуществлению своих идеалов, – …

10) Специфическое мировосприятие, а также особенность рефлексирующего сознания в априорном предположении органического единства всего со всем, а главное – со Вселенной, «преобладание вселенского над индивидуальным» – …

Задание 2. Реферативное изложение темы

1. Философские взгляды Ф. М. Достоевского

1. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского.
2. Проблема веры в творчестве Ф. М. Достоевского.
3. Образ Иисуса Христа в романах Ф. М. Достоевского.
4. Антропология Ф. М. Достоевского. Диалектика любви и свободы.
5. Эстетические взгляды Ф. М. Достоевского. Влияние творчества Ф. М. Достоевского на русскую и европейскую культуру.

2. Философская система В. С. Соловьёва

1. Жизнь и сочинения В. С. Соловьёва.
2. Учение В. С. Соловьёва об Абсолюте, его космология и эволюция понятия «София».
3. Гносеологические взгляды В. С. Соловьёва.
4. Антропология В. С. Соловьёва.
5. Этические и эстетические взгляды В. С. Соловьёва.
6. Историософия В. С. Соловьёва.

Задание 3. Упражнения, комментарии

Приведите основные положения критики славянофилами западноевропейской культуры и дайте им собственную оценку.

По данным его биографии определите имя мыслителя.

Учился в Московском университете; офицер лейб-гвардии гусарского полка; участник военной кампании против Наполеона, в 1823–1826 гг. путешествует за границей; был лично знаком с Шеллингом и вёл с ним переписку; после опубликования 1-й части русского перевода основного философского труда этого мыслителя, высочайшим повелением императора Николая I он был объявлен сумасшедшим.

Установите, в чём заключаются моменты сближения в учениях таких мыслителей, как П. Я. Чаадаев и А. И. Герцен, с философскими воззрениями славянофилов.

По данным его биографии определите имя философа.

Родом из дворянской семьи; религиозный человек; поэт, публицист; конногвардейский офицер, участвовал в военных кампаниях русской армии, где, по словам офицеров-сослуживцев, был отмечен за свою «холодную и доблестную храбрость». Он вообще был человеком разносторонних талантов: успешно занимался сельским хозяйством, сконструировал свой вариант парового двигателя, изобрёл ружьё для стрельбы по дальним целям. В своём кругу его прозвали «отцом церкви». Н. А. Бердяев называл его «рыцарем церкви», а А. И. Герцен отмечал, что он, «подобно средневековым рыцарям, карауливший храм Богородицы, спал вооружённым».

Тема: Исходное понимание диалектики

Вопросы, отрабатываемые на практическом задании:

1. Понятие развития.
2. Эволюция понятия «диалектика».
3. Категории диалектики.
4. Принципы диалектики.
5. Законы диалектики.
6. Альтернативы диалектики.

Задание 1. Реферативное изложение темы

1. Диалектика

1. Майевтика Сократа (на материале диалога Платона «Менон»).
2. Эвристика эклектики.
3. Гегелевская диалектика права и неправа.

Задание 2. Напишите философское эссе на тему «Рассуждение о методе».

Задание 3. Упражнения, комментарии

Исследование колец деревьев показало, что деревья растут быстрее в годы максимума солнечных пятен, цены на пшеницу понижаются, свидетельствуя об обильном урожае… Ещё более странным представляется грубое совпадение максимума солнечных пятен с французской и русскими революциями, обеими мировыми войнами и корейским конфликтом»

Корлисс У.

Означают ли эти факты наличие связи между явлениями? Как интерпретировать подобные совпадения, применяя диалектический подход к анализу явлений?

Какие из указанных ниже процессов можно отнести к развитию? Аргументируйте свой ответ:

- качание маятника;
- старение человека;
- течение болезни;
- круговорот воды в природе;
- броуновское движение;
- движение Земли по орбите вокруг Солнца.

На одном единичном консилиуме возник спор по вопросу о методе лечения больного. Один из участников спора врач-практик в ответ на рекомендации академика сказал: « Вы – теоретик, вы думаете, что болезни существуют реально так, как вы описываете их в своих монографиях. Но реально существует не болезнь, а больной. Его болезнь обусловлена и спецификой организма, и генотипом, и условиями жизни, и множеством других обстоятельств, учесть которые теория не в состоянии. А без учета всего этого теоретические наставления не только бесполезны, но даже вредны».

В чём прав, а в чём не прав врач-практик?

Представители какой древней школы медицины согласились бы с ним?

Вопросы к экзамену

1. Понятие философии. Предмет и функции философии.
2. Материализм и идеализм в философии. Классификация философских теорий.
3. Философия Древнего Китая. Основные школы и идеи.
4. Древнеиндийская философская мысль.
5. Основные проблемы, идеи и авторы Античной философии.
6. Досократическая философия Античности.
7. Философия Античности классического периода.
8. Поздняя Античная философия.
9. Особенности философии эпохи Средневековья.
10. Философия эпохи Возрождения.
11. Основные проблемы философии эпохи Нового времени.
12. Философия эмпиризма. Авторы и идеи.
13. Рационалистическая философия Нового времени.
14. Философия эпохи Просвещения. Проблемы, идеи и авторы.
15. Общая характеристика Немецкой классической философии.
16. Творчество одного из представителей Немецкой классической философии (на выбор студента).
17. Общая характеристика проблем и идей Русской философской мысли.
18. Философское наследие какого-либо отечественного философа (на выбор студента).
19. Немарксистская философия XX века. Основные идеи и направления.
20. Философия позитивизма как направление западной интеллектуальной культуры.
21. Экзистенциализм как иррационалистическое направление современной философии.
22. Феноменология как философское направление.
23. Философская герменевтика. Основные идеи и понятия.
24. Основные философские идеи философии психоанализа. Творчество З. Фрейда и К. Юнга.
25. Бытие как основная философская категория. Понятие, формы и типы бытия.
26. Категория «субстанция» в философии. Бытие и субстанция.
27. Философский смысл категории «материя». Уровни и формы движения материи.
28. Философский смысл пространства и времени.
29. Понятие, принципы, категории диалектики.
30. Законы диалектики.
31. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Формы детерминизма. Индетерминизм.
32. Проблема сознания в философии.
33. Познание и научное познание как философские категории.
34. Проблема истины в философии.
35. Предмет и функции социальной философии.
36. Понятие общества. Основные структурные элементы общества (сферы общественной жизни, базис, надстройка и т.д.)
37. Общественное сознание. Структура общественного сознания. Общественное и индивидуальное сознание.
38. Формы общественного сознания, их возникновение, развитие и взаимосвязь. Политическое, правовое, эстетическое, нравственное, религиозное сознание.
39. Наука, ее роль и функции в обществе. Наука как форма мышления.
40. Понятие культуры. Культура и цивилизация. Философия как квинтэссенция культуры.
41. Специфика формационного подхода к сущности и истории общества.
42. Специфика цивилизационного подхода к истории общества.
43. Философская антропология как учение о человеке.
44. Специфика философского рассмотрения человека. Сущность и предназначение человека. Индивид, личность, индивидуальность.

45. Проблема начала человека. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Природное и социальное в человеке.

46. Постановка проблемы человека в экзистенциализме. Проблема отчуждения человека в обществе. Детерминизм и свобода деятельности в человеке.

47. Понятие, концепции происхождения и сущность цивилизации.

48. Проблемы глобализации в контексте философии истории и культуры.

49. Общество и природа, их единство и различие. Естественная и искусственная среда обитания, их изменение.

50. Роль философии в жизни человека и общества.

Вид промежуточного контроля – контрольная работа. Выполняется студентами заочной формы обучения, задание для выполнения контрольной работы представлено в Методических указаниях [http://techn.sstu.ru].

Типовые задания для контрольной работы

1. Культурно-исторические предпосылки зарождения философии и ее основные характеристики.

2. Неортодоксальные школы древнеиндийской философии. Философия буддизма.

3. Этико-политическое учение Конфуция.

4. Досократовская философия: проблема первоначала.

5. Проблема соотношения веры и разума в апологетике, патристике, схоластике.

6. Натурфилософия и пантеизм в философии эпохи Возрождения.

7. Проблема метода и основные гносеологические программы новоевропейской философии.

8. Проблема свободы, прогресса и закономерностей истории в философской мысли эпохи Просвещения.

9. Проблема субъекта и объекта в немецкой классической философии.

10. Основные черты русской философия: историко-философский анализ.

11. Природа как объект философского осмысления в работах русских космистов.

12. Позитивизм и его исторические формы.

13. Герменевтика как методологическая стратегия современной философии.

14. Соотношение истины и пользы в современном прагматизме.

15. Интерпретация бытия в классической и неклассической философии.

16. Категория материи. Эволюция представлений о материи в философии и науке.

17. Пространственно-временная организация бытия. Концепции пространства и времени.

18. Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии.

19. Детерминизм и принцип случайности в концепциях объективной реальности.

20. Феномен человека в историко-философском знании.

21. Синтетическая концепция человека в «философской антропологии» (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер).

22. Сознание как фундаментальная характеристика бытия.

23. Бессознательное в человеческом существовании.

24. Природа познавательного процесса. Субъект и объект познания.

25. Уровни и формы познавательной деятельности: чувственное и рациональное познание; понимание.

26. Общество как объект философского анализа.

27. Концепции элит в современной социальной философии.

28. Духовно-ценностные аспекты бытия человека.

29. Понятие культуры, его современные философские интерпретации.

30. Философия и экологические императивы современной цивилизации.

Рекомендуемая литература

1. Ильин, С. Е. Философия. Историко-философские вопросы и задачи для студентов технического вуза : учебно-методическое пособие / С. Е. Ильин, И. В. Черепанов. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 67 с. — ISBN 978-5-7782-4112-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99239.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Кащеев, С. И. Философия : учебное пособие / С. И. Кащеев. — Москва : Проспект, 2019. — 130 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/2614.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Философия : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, Н. С. Пронер [и др.] ; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99240.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Философия и методология науки : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, М. Р. Мазурова [и др.] ; под редакцией В. В. Вихман. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-7782-4136-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт] — URL: https://www.iprbookshop.ru/99238.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Махаров, Е. М. Философия человека. История и онтология современных проблем / Махаров Е. М. - 2-е изд. - Москва: Социум, 2020. - 329 с. - ISBN 978-5-91603-623-7. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – Режим доступа: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785916036237.html

6. Ромащенко, М. А. Античная философия (досократический период) : учебное пособие / М. А. Ромащенко, А. А. Ромащенко, Н. В. Довгаленко. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-4486-0763-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/83261.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7. Ан, С. А. Философия : учеб. пособие / С. А. Ан, В. В. Маркин, В. Е. Фомин. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-9765-1745-5. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – Режим доступа: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517455.html

8. Петров, В. П. Философия: учебник / В. П. Петров. - Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2022. - 584 с. - ISBN 978-5-4497-1597-5. - Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/121135.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Шуталева, А. В. Философия: учеб. пособие / А. В. Шуталева, Н. И. Савцова. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-3888-7. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – Режим доступа: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976538887.html

10. Философия: учебник / Л. Г. Бабахова, Т. А. Бондаренко, Т. И. Ерошенко [и др.]; составители С. Я. Подопригора; под редакцией Е. Е. Несмеянова, Г. С. Харламовой. - Ростов-на-Дону: Донской государственный технический университет, 2022. - 409 с. - ISBN 978-5-7890-1983-2. - Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – Режим доступа: https://www.iprbookshop.ru/122362.html - Режим доступа: для авторизир. пользователей